

# Petite Messe Solennelle

## 1. Kyrie

SATB Soloists and Chorus

*Andante maestoso* ♩ = 54

*ppp* *cresc.* *poco*

Piano introduction in C major, 3/4 time. The right hand features a series of chords and dyads, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. Dynamics range from *ppp* to *poco*.

*a* *poco* *f*

Measures 4 and 5 of the piano introduction. Measure 4 includes dynamics *a* and *poco*. Measure 5 includes dynamic *f*.

*smorz.*

Measures 6 and 7 of the piano introduction. Measure 6 includes the marking *smorz.*

8

*sotto voce* *sotto voce*

Ky - ri- Ky - ri-

*p* *ppp*

Vocal and piano accompaniment for the text "Kyrie eleison". The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are shown with lyrics. The piano accompaniment is in the bottom system. Dynamics include *p* and *ppp*. The marking *sotto voce* is used for the vocal lines.

10

*sotto voce* *cresc.*  
 Ky - ri -

*sotto voce* *cresc.*  
 Ky - ri - e, Ky - ri -

*cresc.*  
 -e, Ky - ri - e, Ky - ri -

*cresc.*  
 -e, Ky - ri - e, Ky - ri -

*cresc.* *poco* *a* *poco*

*f*  
 -e - le - i - son, e - le - i -

*f*  
 -e - le - i - son, e - le - i -

*f*  
 -e - le - i - son, e - le - i -

*f*  
 -e - le - i - son, e - le - i -

*f* *smorz.*

*p*  
 -son, e - le - i -

*p*  
 -son, e - le - i -

*p*  
 -son, e - le - i -

*p*  
 -son, e - le - i -

*p*

16

- son.

- son.

8 - son.

- son.

*cresc.*

*f*

18

*ppp*

*f*

Ky - ri - e e - le - i-

*ppp*

*f*

Ky - ri - e e - le - i-

*ppp*

*f*

Ky - ri - e e - le - i-

*ppp*

*f*

Ky - ri - e e - le - i-

*ppp*

*f*

20

- son, *pp* Ky - ri - e e - le - i-

- son, *pp* Ky - ri - e e - le - i-

8 - son, *pp* Ky - ri - e e - le - i-

- son, *pp* Ky - ri - e e - le - i-

*p*

22

son, Ky - ri - e e - le - i-  
-son, Ky - ri - e e - le - i-  
8 -son, Ky - ri - e e - le - i-  
-son, Ky - ri - e e - le - i-

24

son, Ky - ri - e e - le - i-  
-son, Ky - ri - e e - le - i-  
8 -son, Ky - ri - e e - le - i-  
-son, Ky - ri - e e - le - i-

26

son, Ky - ri - e e - le - i-  
-son, Ky - ri - e e - le - i-  
8 -son, Ky - ri - e e - le - i-  
-son, Ky - ri - e e - le - i-

28

-son, Ky - ri - e - le - i -

-son, Ky - ri - e - le - i -

<sup>8</sup> -son, Ky - ri - e - le - i -

-son, Ky - ri - e - le - i -

*marc.* *p* *f* *pp*

30

-son, Ky - ri - e, Ky - ri -

-son, Ky - ri - e, Ky - ri -

<sup>8</sup> -son, Ky - ri - e, Ky - ri -

-son, Ky - ri - e, Ky - ri -

*ppp* *ppp* *ppp* *ppp*

*marc.* *ppp* *marc.*

32

-e e - le - i - son.

-e e - le - i - son.

<sup>8</sup> -e e - le - i - son.

-e e - le - i - son.

*morendo*

35

*Andantino moderato* ♩=66 *tutto sotto voce e legato*

*sotto voce*  
Chri - ste,

*sotto voce*  
Chri - ste e - le -

*sotto voce*  
Chri - ste, Chri - ste e - le - i -

*'a capella'*

39

*sotto voce*  
Chri - ste e - le - i - son,

Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

- son, Chri - ste e - le - i - son,

43

- i - son, Chri - ste e - le - i - son,

- le - i - son, Chri - ste

Chri - ste e - le - i - son,

Chri - ste e - le - i - son,

47

-----i - son, Chri - ste e-

e-----le - i - son, Chri - ste e-

8 Chri - ste e - le - i - son, e-

50

Chri - ste e - le-----i - son,

-le - i - son, e - le - i-

-le - i - son, e-

8 -le - i - son, e - le - i-

e - le - i - son,

53

*Più lento*

-son, e-----le - i - son, e - le - i-

-le - i-son, Chri - ste e - le - i-

8 -son,-----Chri-----ste e - le - i-

e - le - i - son, e - le-----i-

57

*Tempo Imo* ♩=54

- son.

- son.

8 - son.

- son.

*Tempo Imo* ♩=54

*ppp*

- 9 -

60

*sotto voce* Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e

*sotto voce* Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e

*sotto voce* Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e

*sotto voce* Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e

*cresc.* *poco*

62

*sotto voce* Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son

*cresc.* *f*

*cresc.* *f*

*cresc.* *f*

*cresc.* *f*

*a* *poco* *f*

64

*p* - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son

*p* *p* *p* *p*

*smorz.*



66 *pp* *ppp*  
- le - i - son. Ky - ri-  
*pp* *ppp*  
- le - i - son. Ky - ri-  
*pp* *ppp*  
8 - le - i - son. Ky - ri-  
*pp* *ppp*  
- i - son. Ky - ri-

*p* *ppp*

68 *f* *p*  
- e e - le - i - son, Ky - ri-  
*f* *p*  
- e e - le - i - son, Ky - ri-  
*f* *p*  
8 - e e - le - i - son, Ky - ri-  
*f* *p*  
- e e - le - i - son, Ky - ri-

*marc.* *f* *p* *marc.*

70 *ppp*  
- e e - le - i - son, Ky - ri-  
*ppp*  
- e e - le - i - son, Ky - ri-  
*ppp*  
8 - e e - le - i - son, Ky - ri-  
*ppp*  
- e e - le - i - son, Ky - ri-

*ppp*

72

*f* e - le - i - son, *p* Ky - ri-

*f* e - le - i - son, *p* Ky - ri-

*f* e - le - i - son, *p* Ky - ri-

*f* e - le - i - son, *p* Ky - ri-

*marc.* *f* *p* *marc.*

74

*pp* e - le - i - son, e - le - i-

*pp* e - le - i - son, e - le - i-

*pp* e - le - i - son, e - le - i-

*pp* e - le - i - son, e - le - i-

*ppp*

76

- son, e - le - i - son, e - le - i-

- son, e - le - i - son, e - le - i-

- son, e - le - i - son, e - le - i-

- son, e - le - i - son, e - le - i-

*p*

78

- son, e - le - i - son, e - le - i -

- son, e - le - i - son, e - le - i -

8 - son, e - le - i - son, e - le - i -

- son, e - le - i - son, e - le - i -

80

- son, e - le - i - son, Ky - ri -

- son, e - le - i - son, Ky - ri -

8 - son, e - le - i - son, Ky - ri -

- son, e - le - i - son, Ky - ri -

*marc.*

*p*

82

*f* *pp*

- e e - le - i - son, Ky - ri -

*f* *pp*

- e e - le - i - son, Ky - ri -

*f* *pp*

- e e - le - i - son, Ky - ri -

8 - e e - le - i - son, Ky - ri -

*f* *pp*

*marc.* *marc.*

*f* *pp*

Petite Messe Solennelle - Kyrie

84 *f* *pp* *ppp*  
- e e - le - i - son, Ky - ri -  
- e e - le - i - son, Ky - ri -  
- e e - le - i - son, Ky - ri -  
- e e - le - i - son, Ky - ri -

*marc.* *pp* *ppp*  
*f* *pp* *ppp*

86  
- e, Ky - ri - e e - le - i -  
- e, Ky - ri - e e - le - i -  
- e, Ky - ri - e e - le - i -  
- e, Ky - ri - e e - le - i -

*marc.*  
*f* *pp* *ppp*

88  
- son.  
- son.  
- son.  
- son.

*morendo*